

## E) CRIATIVIDADE

### FERRAMENTA Nº 25

<p>Objetivo</p>	<p>Explorar e evidenciar que o candidato é criativo nas várias vertentes da sua vida. Ser criativo implica ter capacidade para criar, produzir, reinventar ou inovar de acordo com os interesses.</p> <p>A nível profissional, a criatividade é o elemento diferenciador, que leva ao <b>sucesso do negócio e proporciona à pessoa uma recompensa e/ou reconhecimento</b></p>
<p>Metodologia</p>	<p>Dinâmica de grupo que vai exigir a divisão do grande grupo em dois com o objetivo de focar a importância da criatividade.</p> <p>Discussão/debate em grande grupo com 2 técnicos responsáveis por iniciar a atividade lançando os resultados observados na dinâmica de grupo. Irá lançar algumas questões e/ou afirmações, apanhados da informação ao longo do seu desenvolvimento e, por último, anotar as ideias-chave da síntese final.</p>
<p>Recursos</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 Sala equipada com mesas e cadeiras suficientes para os intervenientes</li> <li>• Uma caixa com vários objetos de escritório e outra com várias peças de ferramenta</li> <li>• Folhas brancas, lápis e borrachas</li> <li>• Quadro branco e marcadores</li> </ul>
<p>Tipologia e duração da sessão:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>1 sessão em pequeno e grande grupo</i></li> <li>• <i>De 2 a 3 horas</i></li> </ul>
<p>Resultados de</p>	<p>Evidência interligada de conhecimentos, capacidades e competências</p>

<b>aprendizagem</b>	úteis ao longo da vida, quer a nível pessoal como profissional que abarquem critérios de desempenho relacionados com: <ul style="list-style-type: none"><li>• Iniciativa pessoal</li><li>• Criatividade/originalidade</li><li>• Flexibilidade e adaptabilidade</li><li>• Dinâmica</li><li>• Trabalho em equipa</li><li>• Gestão do tempo</li></ul>
---------------------	--

## EXEMPLO PRÁTICO DA DINÂMICA DE GRUPO

### O Objeto

Tempo associado à execução das tarefas: 40 minutos

O grande grupo será dividido em dois e cada um deles fará a eleição automática de um representante. Essa pessoa fará a escolha de um objeto das duas caixas disponíveis: uma com objetos de escritório e outra com peças de ferramenta.

Após a seleção do objeto por cada representante, um dos grupos deslocar-se-á para a outra sala. Os técnicos também ficarão divididos e darão as instruções a cada grupo, dizendo:

*Agora que já têm um objeto, entre vocês fazem um brainstorming sobre utilidades possíveis do objeto. Tenham a noção que não existem ideias/opiniões erradas e devem anotar todas as ideias para que no final de 30 minutos e, em grupo, se selecione as 5 ideias mais criativas. Para esta última tarefa têm mais 10 minutos.*

Após termo do tempo estipulado, os dois grupos juntam-se para a realização da discussão/debate em grande grupo.

## EXEMPLO PRÁTICO DO DEBATE

Após a dinâmica de grupo os técnicos solicitam a cada um dos grupos que mostre o objeto e transmita as 5 ideias mais criativas.

Feita a apresentação de ambos os grupos, começa o debate levando a que os candidatos falem, fundamentem e reflitam sobre o tema da criatividade, quer na esfera pessoal quer na profissional.

Eis alguns exemplos de imagens, questões e/ou afirmações para discussão e debate:

1. Quais as dificuldades encontradas na dinâmica de grupo?

2. Comente a frase que se segue: "*Criatividade é inventar, experimentar, crescer, correr riscos, quebrar regras, cometer errors, e se divertir.*"<sup>1</sup> Mary Lou Cook

3. A reutilização de desperdícios para a criação de novos produtos é um ato criativo? Devemos promover esta iniciativa junto dos nossos filhos?

<sup>1</sup> Fonte: Pensador. Sentenças e Pensamentos. Disponível em: <https://www.pensador.com/frase/NzgzMDg1/>